

SVERIGES FÄNGELSE MUSEUM

VERKSAMHETSPLAN 2011

Styrelsen för
Föreningen Fängelsemuseet i Gävle,
avger härmed följande verksamhetsplan för
år 2011:

Sveriges Fängelsemuseum i Gävle är idag, enligt ICOM:s uppställda kriterier för begreppet museum, Sveriges enda kriminalvårdshistoriska museum. Sedan 2007 finansierar Kriminalvården museichefens tjänst. Fr o m 2010 är museet ansvarigt för ”Kriminalvårdens historiska samlingar” i vilket det bl a ingår att bedriva insamling och dokumentation vid de anstalter som ska läggas ned.

FÖRENINGENS VISION (antagen 2007):

Sveriges Fängelsemuseum är ett nationellt museum av riksintresse.

För att förverkliga visionen ska vi:

- Dokumentera, problematisera och levandegöra kriminalvårdens historia.
- Vårda och tillgängliggöra museets egna samlingar.
- Delta i samhällsdebatten genom utställningar, seminarier mm.
- Fördjupa kunskapen om den regionala kriminalvårdens historia.
- Delta i dokumentationen av nedlagda anstalter för att kunna komplettera våra samlingar.
- Ta ett särskilt ansvar för den nationella fångkonsten.

VERKSAMHETSINRIKTNING (antagen 2007):

Fängelsemuseet ska inrikta sig på samhällets mörkare sidor med fokus på kriminalvårdens historia, de ”goda intentionernas misslyckanden” och människans tillkortakommanden. Genom ett kriminalvårdshistoriskt perspektiv, synliggör vi hur ekonomiska, politiska, sociala och kulturella faktorer har präglat samhällets utformning i båda dåtid och nutid. Vi vill att Fängelsemuseet i framtiden ska uppfattas som det Demokratiska museet som vågar ställa samhällskritiska frågor och gör sig delaktigt i den pågående samhällsdebatten. För att utveckla detta, vill vi samarbeta med intresseorganisationer som arbetar med frågor om t ex mänskliga rättigheter, flyktingfrågor, brottsförebyggande åtgärder, våld mot kvinnor och brottsoffers skydd i samhället.

Vi ska utgöra en resurs för framförallt skolorna. Detta samarbete kommer att utvecklas än mer. Genom den mörka historien kan vi utifrån ett flertal perspektiv på samhällsutvecklingen och dess föränderliga värdegrund, ge barn och ungdomar sådana insikter, att de rätt brukade som kunskap, blir till en god resurs i samhället. Mänskliga rättigheter, invandring, integration, främlingsfientlighet, könsförtryck och brottsofferfrågor är några av alla de teman som lyfts fram i museets utställningar.

Samarbetet ska även vidareutvecklas med lokala och regionala turistbyråer och bussarrangörer för att öka tillgängligheten till museet och göra det till en nationell turistattraktion. Då Kulturhus Lätting i cellfängelset har utrymmen för sammanträden och konferenser, ska vi profilera oss mot det privata näringslivet, där visningar kombineras med aktiviteter av skilda slag.

Verksamhetens fokus åren 2010-2012 är att:

- Nå långsiktig finansiering av verksamheten.
- Utbilda fler guider och värdar.
- Öka antalet besökare och visningar, liksom antalet kvällsarrangemang.
- Skapa underlag och rutiner för en fungerande verksamhet som ansvarsmuseum för Kriminalvårdens historiska samlingar.
- Uppdatera museets basutställning "Hotell Hamilton".
- Hitta nya marknadsföringskanaler.
- Arrangera seminarier och föreläsningar.
- Under senare delen av treårsplanen utveckla formen för produktion av vandrings- och tillfälliga utställningar.
- Nordiskt samarbete och kunskapsutbyte mellan kriminalvårdsmuseer.

VERKSAMHETSMÅL OCH MÅLBESKRIVNING ÅR 2011.

- **Öppethållande, visningsverksamhet och kvällsarrangemang.**

Museet är öppet 5 dgr i veckan, mellan onsd-sönd 12-16. Visningar sker dock alla dagar, utom måndagar, både dag- och kvällstid. Under turistsäsongen v 26 – 33 hålls museet öppet alla dagar. Vi ska även vidareutveckla arbetet med kvällsarrangemangen .

- **Bemanning på museet och anställningar.**

Två heltidsanställda museivärdar ansvarar för basutställningarna. En heltidsanställd har med 50% tjänst som guide och med ansvar för kvällsarrangemang och med 50% som museitekniker/rustmästare. En heltidsanställd antikvarie ansvarar för föremålssamlingen. Museichefen har under styrelsen, huvudansvar för all verksamhet.

- **Samhällstjänst/Arbetsmarknadspolitiska åtgärder.**

Flera personer i olika arbetsmarknadspolitiska åtgärder, så som FAS3 och arbetspraktik bereds under året plats på museet. I linje med vår strävan att vara till samhällets nytta ska vi även under året, i mån av resurser, erbjudas plats för människor dömda till samhällstjänst.

- **"Ansvarsmuseum" för Kriminalvårdens historiska samlingar.**

Vår största ambition under året vid sidan om besöks- och visningsverksamheten blir att igångsätta katalogisering av samlingarna i en för året nyinköpt föremålsdatabas, samt fotografera föremålen. Vi ska även ansvara för dokumentation av de anstalter som under året kommer att läggas ned.

- **Hemsida, sociala medier och medlemstidning/nyhetsbrev.**

Hemsidan uppdateras kontinuerligt för ett aktuellt innehåll, med bl a *Månadens föremål* och de pressmeddelanden som externt/internt kommer att produceras under året. Föreningens medlemstidning *Cells-kapsbladet* i sin nuvarande form läggs ned och ska omarbetas till att bli ett dagsaktuellt nyhetsbrev som sänds ut via e-post och brevlades till de medlemmar som saknar en sådan. Sedan 2010 finns vi på Facebook och fr o m i år även på Youtube, Dessa är de plattformar vi under året kommer att lägga störst vikt vid att synliggöra oss på.

- **Föreläsnings- och Seminarieverksamhet.**

Till vårens årsmöte och höstens medlemsmöte ska aktuella föreläsare bjudas in.

- **Medlemskap och intressesamverkan.**

ABM-nätverk i Gävle och Verksmuseernas samarbetsråd, Medlemskap i Arbetlivsmuseernas samarbetsråd ArbetSam, Riksförbundet Sveriges museer, Svenskt Kulturarv och föreningen Genus i museer.